

»WIR VERTEIDIGEN UNSEREN WALD«

VOM LOKALEN WIDERSTAND ZUM GLOBALEN MEDIENAKTIVISMUS DER WAORANI IM KONFLIKT ZWISCHEN ERDÖLFÖRDERUNG UND UMWELTSCHUTZ IM YASUNI IM ECUADORIANISCHEN AMAZONASTIEFLAND

Indigene Völker und Umweltkonflikte im Wandel der Globalisierung.....	9
TEIL I: FORSCHUNGSANSATZ, THEORIE UND METHODIK.....	16
1. Einführung und Forschungsansatz.....	17
1.1 Leitfragen und Erkenntnisinteressen der Untersuchung.....	20
1.2 Forschungskonzept: Machtspiele im Konfliktszenario.....	24
1.3 Ansatz, Argumentationsstruktur und Aufbau der Studie.....	27
1.4 Relevanz ethnologischer Konfliktforschung.....	33
2. Theoretischer Rahmen.....	35
2.1 Ethnologische Konfliktforschung.....	35
2.2 Interdisziplinäre Perspektiven auf Umweltkonflikte und Umweltschutz.....	38
2.3 Konfliktforschung unter Berücksichtigung der Globalisierung.....	41
2.4 Konflikt im Spannungsfeld von Kultur, Macht und Medien.....	47
2.4.1 Zum Verständnis von Konflikt.....	47
2.4.2 Umweltkonflikt und sozialökologischer Konflikt.....	53
2.5 Konflikt und Kultur.....	54
2.5.1 Kulturelle Vielfalt und interkultureller Konflikt.....	55
2.5.2 Zum indigenen Verständnis von Konflikt.....	57
2.6 Konflikt und Macht.....	60
2.6.1 Macht als komplexes und multidimensionales Phänomen.....	61
2.6.2 Machtressourcen als Grundlage verschiedener Formen von Macht.....	67
2.6.3 Anwendungsweisen von Macht in Konflikten.....	73
2.6.4 Machtstrategien in der Konfliktaustragung.....	76
2.6.5 Harte, weiche und intelligente Machtstrategien.....	78
2.7 Konflikt und Medien.....	80
2.7.1 Zum Verständnis von Medien.....	82
2.7.2 Mediale Konfliktdarstellungen.....	85
2.7.3 Digitale Medienrevolution und Aufstieg der Netzwerkgesellschaft.....	90
2.8 Wandel und Diffusion von Macht durch die Medienrevolution.....	95
2.8.1 Medienwirkung und die Macht der Worte und Bilder.....	97
2.8.2 Die Macht von Diskursen.....	103
2.8.3 Medienrealität und die Macht der Imagination.....	106
2.8.4 Kommunikationsmacht: <i>Power-making by Image-making</i>	109
2.8.5 Öffentlichkeits- und Legitimationsmacht.....	112
2.8.6 Machtstrategische Konfliktinszenierungen in den Medien.....	115
2.9 Zur Vielfalt an Umgangsformen mit Konflikten.....	118
2.10 Zum gesellschaftlichen Wandel durch Konflikt.....	121

3. Methodische Herangehensweise	125
3.1 Multiperspektivische Ethnographie lokal-globaler Verflechtungen.....	125
3.2 Relevante Forschungsfelder, Fährten und Spuren des Verstehens.....	128
3.3 Quellensichtung, Datensammlung und Forschungsmethodik.....	131
3.4 Herangehensweise und Herausforderungen in der Feldforschung.....	135
3.5 Zur eigenen Position, Rolle und Verantwortung im Konfliktgeschehen.....	145
TEIL II: KONFLIKTSZENARIO IM LOKAL-GLOBALEN KONTEXT	151
4. Waorani	152
4.1 Ethnohistorie der Waorani.....	154
4.2 Kontaktierung, Missionierung und Kulturwandel.....	161
4.3 Umwelthanpassung und natürliche Ressourcennutzung.....	168
4.4 Mediale Darstellungen und symbolisches Kapital.....	174
4.4.1 Wilde Aucas und gewalttätige Krieger.....	176
4.4.2 Zum Christentum bekehrte Wilde.....	178
4.4.3 Heroische Widerstandskämpfer.....	181
4.4.4 Edle Wilde und ökologische Indigene.....	183
4.4.5 Schützer und Hüter des Paradieses Yasuni.....	186
4.4.6 Bedrohtes Volk und Opfer des Fortschritts.....	187
4.4.7 Survival-Experten und Überlebenskünstler.....	190
4.4.8 Exotische Fremde und archaische Steinzeitmenschen.....	192
5. Yasuni	197
5.1 Naturlandschaft und Zentrum biologischer Vielfalt.....	197
5.2 Kulturlandschaft und Lebensraum indigener Völker.....	205
5.2.1 Lebensraum und Territorium der Waorani.....	208
5.2.2 Rückzugsgebiet und Schutzzone isolierter Völker.....	211
5.3 Ecuadorianisches Staatsgebiet und Ressourcenquelle.....	213
5.4 Umweltschutzgebiet, Nationalpark und Biosphärenreservat.....	217
5.5 Symbolischer Raum, Garten Eden und heiliges Land.....	222
5.6 Modellregion für die Yasuni-ITT-Initiative und das »Buen Vivir«.....	230
6. Konfliktakteure	235
6.1 Indigene Akteure.....	235
6.2 Staatliche Akteure.....	239
6.3 Erdölunternehmen.....	241
6.4 Umweltbewegung.....	244
6.5 Weitere Akteure.....	246
7. Erdölförderung	249
7.1 Geschichte und Gegenwart der Erdölförderung in Ecuador.....	249
7.2 Auswirkungen der Erdölförderung und die Folgen des Ölbooms.....	260
7.2.1 Ökologische und umwelttoxikologische Auswirkungen.....	261

7.2.2 Soziale und gesellschaftliche Auswirkungen und Konfliktfelder.....	268
7.2.3 Auswirkungen der Erdölförderung auf indigene Völker.....	273
7.3 Erdölförderung im Yasuni und Lebensraum der Waorani.....	276
7.4 Auswirkungen der Erdölförderung auf die Waorani.....	284
8. Konfliktdiagnostik.....	297
8.1 Kampf um Amazonien: Ressourcenkriege und Umweltkonflikte.....	298
8.2 Yasuni als globale Kontakt- und Konfliktzone vielfältiger Akteure.....	300
8.3 Konfliktfelder im Yasuni zwischen lokaler und globaler Ebene.....	301
8.4 Konfligierende Weltbilder und Paradigmenkonflikte.....	307
8.5 Interessenkonflikt zwischen Erdölförderung und Umweltschutz.....	310
8.6 Zur Situation und Haltung der Waorani im Konfliktszenario.....	311
TEIL III: STRATEGIEN UND PROZESSE DER KONFLIKTAUSTRAGUNG.....	317
9. Gewalt.....	317
9.1 Gewalt im Umgang mit Konflikten.....	321
9.2 Formen von Gewalt im Konfliktszenario.....	323
9.3 Waorani und Gewalt.....	326
9.4 Krieg und Frieden in der Geschichte der Waorani.....	327
9.5 Zur Bedeutung und kulturellen Einbettung tödlicher Gewalt.....	331
9.6 Beweggründe und Motive für tödliche Gewaltausübungen.....	334
9.7 Gewalt und Emotionen, Affekt und Handlungsstrategien.....	338
9.8 Ausübungen von Gewalt im Widerstand gegen die Erdölförderung.....	340
9.9 Androhungen von Gewalt als strategisches Druckmittel.....	344
9.10 Rechtfertigung und Legitimation von Gewalthandlungen.....	347
10. Meidung.....	349
10.1 Formen von Meidung in der Konfliktaustragung.....	350
10.2 Indigene Meidungsstrategien in Amazonien.....	352
10.3 Meidungsstrategien der Waorani im Wandel der Zeit.....	358
10.4 Räumliche Meidung und Selbstisolation der Taromenane und Tagaeri.....	363
10.5 Meidung und Gewalt im Kampf um die letzten Rückzugsgebiete.....	368
10.6 Schutzmaßnahmen für isolierte Völker und Gruppen der Waorani.....	374
11. Politik.....	381
11.1 Politische Organisation der Waorani.....	381
11.2 Transnationale Vernetzung und strategische Bündnisse.....	389
11.3 Allianz indigener Organisationen mit der Umweltbewegung.....	391
11.4 Widerstand gegen die Erdölförderung im Yasuni.....	399
11.4.1 Block 16: Conoco und Maxus.....	400
11.4.2 Block 31: Petrobras.....	403
11.4.3 Block 43: Yasuni-ITT-Initiative.....	414
11.4.4 Allianz der amazonischen Völker im Widerstand.....	424

11.5 Protestaktionen und Demonstrationen gegen die Erdölförderung.....	426
11.6 Verhandlungen und Dialogprozesse mit den Erdölunternehmen.....	435
11.7 Forderungen von Kompensationsleistungen für die Ölförderung.....	439
11.8 Internationale Solidarität und advokatorische Akteursnetzwerke.....	445
12. Recht	449
12.1 Waorani, Erdölförderung und indigene Rechte.....	451
12.2 Erdölfördervorhaben und indigene Konsultationsrechte.....	455
12.3 Vereinbarungen und rechtsgültige Verträge mit Ölunternehmen.....	457
12.4 Juristische Verfahren gegen die Erdölförderung im Yasuni.....	459
12.5 Rechtsstreit und Gerichtsverfahren gegen Texaco/Chevron.....	463
13. Medien	469
13.1 Medienaktivismus und Cyberprotest.....	471
13.2 Indigener Cyber- und Medienaktivismus.....	475
13.3 Zugang der Waorani zu neuen Medien und Kommunikationstechnologien.....	477
13.4 Medienaktivismus und strategische Selbstdarstellungen der Waorani.....	482
13.5 Cyberaktivismus der Waorani am Beispiel einer E-Petition auf Change.org.....	487
13.6 Videoaktivismus der Waorani am Beispiel von »Mi bella Amazonía«.....	498
13.7 Waorani im transnationalen Medienaktivismus der Umweltbewegung.....	506
13.8 Medienaufmerksamkeit für die Waorani am Beispiel von Avatar.....	512
13.9 Widerstreitende Diskurse im Konfliktszenario um den Yasuni.....	514
13.10 Medienkompetenz der Waorani und ihre Rechte am eigenen Bild.....	519
TEIL IV: ABSCHLIEßENDE ÜBERLEGUNGEN UND AUSBLICK	527
14. Resümee	527
14.1 Vom Fluch und Segen der Ressourcen.....	527
14.2 Konfliktszenario um die Erdölförderung im Yasuni als Motor des Wandels.....	531
14.3 Vielfalt, Dynamik und Wandel im Umgang der Waorani mit Konflikten.....	533
14.4 Machtressourcen der Waorani im Konfliktszenario um den Yasuni.....	537
14.5 Machtstrategien der Waorani im Machtspiel um den Yasuni.....	541
Ausblick und Perspektiven.....	547
Literaturverzeichnis.....	551
Medienverzeichnis.....	641
■ Dokumentar- und Spielfilme	641
■ Videos auf YouTube.....	649
■ Anwendungssoftware und mobile App.....	652
■ Musik, Hörspiel und Radio.....	652
■ Multimediale Ausstellungen.....	653

Anhang

■ Internetverzeichnis.....	655
■ Interviewverzeichnis.....	661
■ Akteure im Konfliktszenario um den Yasuni.....	665
■ Chronik der Gewalt im Kontext interner und externer Konflikte der Waorani.....	669
■ Chronik der Erdölförderung in Ecuador und des Konfliktszenarios um den Yasuni.....	677
■ Dokumente.....	721
■ Abbildungsverzeichnis.....	851
■ Abkürzungsverzeichnis.....	859
■ CD	
I. Interviews, Memos und Notizen	
II. Film- und Videoarchiv	
III. Archiv zum Medienaktivismus	
IV. Zeitungsartikel	